



JULIO DE 2026

COMUNICACIÓN  
CORPORATIVA  
DE AEMET



# CORPORA

Agencia Estatal de Meteorología

N.º 18



**CONSTRUCTORES DEL  
CONOCIMIENTO**

“La mano afectuosa”

---

**¡CUIDADO CON EL SOL!**

Proyecto PRICAL



Hola, amigos y amigas.

¡Qué maravillas os traemos!

Arrancamos con un podcast que no es más que un homenaje al mayor gesto de generosidad del ser humano, enseñar a otro, construir el conocimiento, ser la “mano afectuosa”, que decía Camus, con la que el docente ampara el futuro de su alumnado.

Os contamos qué proyectos y mejoras están realizando los compañeros y compañeras relacionados con las temperaturas, la radiación y la lucha contra los incendios forestales.

Os descubrimos cómo se une el arte, la cultura y la meteorología en la Bienal Climática. Presentamos a nuestro Consejo Rector y al nuevo delegado de Aemet en Madrid, una interesante mezcla de ajedrecista y meteorólogo.

Y en la imagen de portada abordamos la leyenda, la emoción y la ciencia del esperado eclipse de sol, para el que deseamos un día claro, pero ¿quién sabe?!

Acompañadnos.

# Índice

## Constructores del conocimiento 4

“La mano afectuosa”

## Cuidado con el sol 7

Proyecto PRICAL. Entrevista a Juan Andrés García Valero

## Innovación en la lucha contra incendios 11

IPIF

## Bienal Climática 14

Arte y meteorología

## #SomosAemet 16

Nuevos meteorólogos y meteorólogas  
- Curso A1

Reconocimiento a David Suárez

Consejo Rector de Aemet

## Territorio Aemet 19

Javier Armenteros, nuevo delegado en la Comunidad de Madrid

## Uno de los nuestros 22

Paloma Arriaga

## Lecturas 24

Aemet recomienda leer

## Imagen de portada 25

Eclipse de sol



# Constructores del conocimiento

## “La mano afectuosa”

¿Cómo condiciona nuestra vida la educación que recibimos? ¿Cómo ha cambiado el aprendizaje en los últimos años? ¿Cuál es la magia que despliegan los buenos docentes para atrapar y construir el conocimiento en las mentes de nuestros jóvenes?

Hallaremos las respuestas en el podcast que invitamos a escuchar y cuyo breve extracto presentamos a continuación.

Entrevistamos a Ana Belén Yuste, nada más y nada menos que la mejor profesora del mundo, con nuestro compañero, observador de meteorología y voluntario del programa Aemet Divulga, José Luis Torres. Ambos son embajadores del Pacto por el Clima.



Haz click en la imagen para escuchar la entrevista

### EXTRACTO DE LA ENTREVISTA

**José Luis, ¿en qué consiste ser embajador del Pacto por el clima?**

**J. L.:** Básicamente consiste en actuar como una especie de agente de cambio y líder de opinión voluntario dentro de la comunidad con la que habitualmente te relacionas, inspirar a otras perso-

nas a tomar conciencia y abordar medidas contra el cambio climático. Y también actuar como puente entre la ciudadanía y las instituciones.

**¿Cómo compaginas esta actividad con tu trabajo en Aemet?**

**J. L.:** Con mucha dedicación y esfuerzo, quitándole muchas horas a otras cosas que también me apetece hacer, pero como esto me apasiona, saco tiempo de donde no lo hay.

Ana Belén Yuste es profesora de biología y geología y jefa de estudios en el IES Consaburum de Consuegra, en Toledo. Embajadora de Scientix (la comunidad para la enseñanza de ciencias en Europa), Embajadora del Pacto por el Clima de la UE en España y Miembro del Consejo Asesor de Profesores de FoodEducators de la Comisión Europea. Galardonada con el Global Teacher Award como una de las mejores profesoras del mundo.

**Ana Belén, yo sé que la figura del profesor o profesora es la profesión más importante en una sociedad, pero me gustaría oír tus razones.**

**A. B.:** Es una profesión de la que dependen las demás. Lo que hacemos los docentes es proporcionar herramientas, conocimientos para los futuros médicos, abogados, ingenieros, periodistas. Y, además, tenemos en nuestra mano a los jóvenes del futuro, futuros políticos que tomarán decisiones.

**¿Por qué no vale todo el mundo para enseñar, aunque sepan mucho?**

**A. B.:** Yo tenía un profesor de matemáticas en la universidad que sabía muchísimo. Le habían dado muchos premios internacionales, pero no te enterabas de nada en las clases de matemáticas que nos daba.

Y es que no se trata de lo que tú sabes, sino de saber comunicarlo. De la capacidad de comunicación y de la empatía para entender al alumno. No todo el mundo percibimos la información del

# Constructores del conocimiento

## “La mano afectuosa”

mismo modo. Y además hace falta mucha paciencia, que todo hay que decirlo.

## “Las aulas son un reflejo de la sociedad en la que vivimos”

**¿Qué cambios más bruscos notas en las aulas desde que empezaste hasta ahora?**

**A. B.:** Las aulas son un reflejo de la sociedad en la que vivimos. Antes el único acceso a la información que tenían era el que tú les dabas y poco más a través de Internet. Con la tecnología actual tienen muchísima información, hay muchas *fake news* que tienen que saber rebatir, tienen que saber escoger las fuentes.

También hay que saber negociar el respeto en las aulas, levantar la mano para hablar, pedir permiso para salir de la clase, entrar y dar los buenos días, son hábitos que se van perdiendo.

Además, ha aumentado el porcentaje de alumnos que no hacen nada, o sea, objetores de conciencia totales y absolutos.

**Sobre la cultura del esfuerzo hay un debate. Es difícil motivar a un alumno a estudiar cuando hay *influencers* de dudosa formación forrándose con el postureo en las redes sociales, que son las que los jóvenes consultan y donde están sus referentes. ¿Qué sociedad hemos construido entre todos? ¿Cómo les condiciona?**

**A. B.:** Yo lo llamo la sociedad de la inmediatez, porque en este caso los chicos ven lo que tienen ahora, se esfuerzan lo mínimo para conseguirlo, pero si no lo consiguen ya, no invierten ni tienen esa capacidad de sacrificio.

**En esas circunstancias, ¿cómo puedes captar y mantener la atención de un alumno?**

**A. B.:** Es complicado porque con tanta dispari-

dad de gustos, de preferencias y de intereses es complejo. La semana pasada íbamos a empezar un tema en cuarto de la ESO, la dinámica terrestre. Llego con unas cajitas de cartón con un laci- to cerradas. Les digo que sin abrirlas tienen que adivinar lo que hay dentro. Se impacientan, pero se desarrolla la dinámica de grupo, y a través de los propios métodos que ellos utilizan consigo explicarles el contenido. Tienes que despertar su curiosidad, hacer que participen en su propio aprendizaje, pero tienes que tener en cuenta que a los 15 o 20 minutos su nivel de atención se pierde.

## “Tienes que despertar su curiosidad”

**José Luis, ¿cómo planteas tus charlas para mantener su atención?**

**J. L.:** Intento conectar con su experiencia real. Tú cuando venías esta mañana al colegio, ¿cómo estaba el cielo? ¿Había nubes, no había nubes, hacía calor, hacía frío? Y luego les voy poniendo ejemplos de lo cotidiano que puedan vivir. Les hago participar, me responden y en función de sus respuestas continúo.

**¿Qué ve un profesor en su alumno, más allá de lo evidente, que te invite a valorar el potencial de un niño o de una niña?**

**A. B.:** Donde más se detecta el potencial de un alumno es en las actividades que se hacen de manera espontánea, porque ellos son capaces de formular preguntas que te dejan desconcertada. O incluso en debates que hacemos, cómo argumentan.

## “Mi mayor miedo con la IA es que acabe con la creatividad del alumnado, con esas ideas felices que se les tienen que ocurrir”

# Constructores del conocimiento

## “La mano afectuosa”

**¿Cómo se plantea la Inteligencia Artificial en las aulas?**

**A. B.:** En algunos casos puede servir para generar aprendizaje. Pero mi mayor miedo con la IA es que acabe con la creatividad del alumnado, con esas ideas felices que se les tienen que ocurrir.

Tenemos que enseñarles a hacer un buen uso de ella como herramienta de apoyo.

**¿Dónde se produce el cortocircuito entre lo que se enseña en las aulas a lo que luego viven y perciben en las redes sociales?**

**A. B.:** Enseñamos dentro de un contexto que no tiene nada que ver con la vida real. Utilizar los textos tradicionales con los vídeos de YouTube, por ejemplo. Además de enseñarles cómo pueden manipularlos los algoritmos, porque veo que están totalmente desprotegidos muchos de ellos.

**¿Encuentras resistencia en estos nuevos métodos de aprendizaje?**

**A. B.:** Desde el propio claustro de profesores y por parte de algunos padres, muy acostumbrados a poner todo el peso en los exámenes tradicionales. No todos pensamos igual. Pero yo creo que cada vez van a tener más peso esas habilidades prácticas, o esa capacidad de relacionar unos contenidos con otros.

**J. L.:** Desde mi experiencia, he visto en los foros de ciencia a los que acudo, cómo con mucha implicación, los docentes consiguen que sus alumnos y alumnas trabajen en proyectos científicos, como por ejemplo en el IES público Kursaal de Algeciras, impulsando un club de ciencia que montan en los recreos y logran que 50 alumnos en su tiempo libre, tutorizados por un profesor, hagan ciencia y saquen adelante proyectos alucinantes.

Les pregunto por sus referentes. Y descubro que los docentes tiran unos de otros para no desfallecer, que se inspiran y se retroalimentan. Ana Belén, entre otros se inspira en José Luis Olmo, un profesor de Manzanares con una creatividad fuera de serie. Y curiosamente nuestro compañero nunca probó el tabaco gracias a un sencillo experimento de laboratorio que se le ocurrió a su profesora de biología en el instituto.

Les pregunto por sus metas. Ana Belén solo quiere seguir aprendiendo, José Luis se emociona contando su última experiencia de divulgación.

Gracias a personas como ellos, constructores del conocimiento, a su “mano afectuosa” que decía Albert Camus en la carta a su maestro, sigue habiendo esperanza en una sociedad compleja que, no nos engañemos, para bien o para mal, hemos creado entre todos.



Ana Belén Yuste y José Luis Torres en la Feria de Diverciencia en Algeciras, 2026

# Cuidado con el sol

## Proyecto PRICAL. Entrevista a Juan Andrés García Valero

El Gobierno declaró este año 2026 como el Año de la Seguridad y la Salud en el Trabajo con el objetivo de reforzar la cultura de la prevención. En Aemet Corporativa hemos contribuido a la divulgación de los materiales didácticos sobre los factores que pueden resultar determinantes en la salud de las personas trabajadoras. Entre estos factores están las altas temperaturas que afrontamos durante el verano o incluso en la primavera, como ha sido el caso.

El 13 de mayo, nuestro compañero Juan Andrés García Valero (Coordinador de la Unidad Funcional de Estudios y Desarrollos) participó en unas jornadas técnicas en la sede del Instituto Nacional de Seguridad y Salud en el Trabajo (INSST), en las que habló del proyecto PRICAL (Predicción del Riesgo por Calor para la Actividad Laboral).

### ¿Qué es el proyecto PRICAL?

Es un proyecto cuyo objetivo principal es ofrecer a los responsables de la evaluación de los riesgos laborales una vía para evaluar el riesgo de estrés térmico por calor, especialmente en aquellos sectores cuyos trabajadores desempeñan una intensa actividad física en el exterior como por ejemplo la Agricultura o la Construcción.

PRICAL es el resultado del protocolo de colaboración entre la Agencia Estatal de Meteorología y el Instituto Nacional de Seguridad y Salud en el Trabajo (INSST) dependiente del Ministerio de Trabajo y Economía Social. La labor de AEMET en este proyecto consiste en la generación de predicciones del índice WBGT (Wet Bulb Globe Temperature) que es el principal indicador en el que se basa la norma UNE-EN ISO 7243:2017 para evaluar el estrés térmico en ambientes laborales. Para su obtención se emplean salidas del modelo HARMONIE-AROME, principalmente variables



Juan Andrés García Valero durante su exposición del proyecto PRICAL

# Cuidado con el sol

## Proyecto PRICAL. Entrevista a Juan Andrés García Valero

de humedad, radiación, viento y temperatura, las cuales son fundamentales para el cálculo de los balances de energía (pérdida o ganancia de calor) y masa (evaporación), en los que se basa el cálculo de este índice, que una persona expuesta a las condiciones de exterior experimentaría en su cuerpo. Del cálculo de estas predicciones se encarga el Área de Técnicas y Aplicaciones de Predicción. Otro de los objetivos de AEMET es verificar estas predicciones comparándolas con observaciones directas a partir de equipos especiales de los cuales se puede derivar este índice a través de la medida de tres sensores de temperatura distintos (*ver imagen posterior*). Dos de estos equipos de medición se han instalado en los

observatorios de AEMET en Tenerife y Murcia, y otros tantos se han instalado en más puntos de la geografía española, pero estos en instalaciones del INSST y de instalaciones dependientes de las comunidades autónomas. Los resultados de la verificación de las predicciones, especialmente durante el verano, servirán para conocer las limitaciones de las predicciones e intentar mejorar la metodología empleada para el cálculo del índice. El proyecto está aún en una fase de desarrollo e investigación y confiamos que en un futuro sea una herramienta fiable para el propósito que impulsó su desarrollo. Por ahora, los resultados obtenidos nos dan cierta confianza en que así será.



Instrumento de medición con el que Aemet analiza el índice de temperatura de estrés térmico. Haz click en la imagen para acceder a un vídeo explicativo.

# Cuidado con el sol

## Proyecto PRICAL. Entrevista a Juan Andrés García Valero

### **¿Qué conclusiones se pueden extraer de la jornada del INSST?**

Las jornadas no tuvieron como objeto la divulgación hacia un público generalista, sino que estuvieron enfocadas hacia un público más especialista dedicado a la gestión de riesgos laborales, centrándose en los riesgos de estrés térmico por calor y al riesgo a la radiación UV. El INSST considera al proyecto PRICAL un asunto prioritario para ellos, de ahí que fuéramos invitados a esta jornada, la cual fue retransmitida a través de su canal de YouTube y tuvo un gran seguimiento. Aunque ya me lo habían transmitido los colegas más directos del INSST con los que trabajamos en este proyecto, fui más consciente tras esta jornada del gran interés que hay por este proyecto y sus derivadas. Prueba de este interés fueron los comentarios y preguntas de muchos de los asistentes durante las pausas, incluso de su directora general, Aitana Garí, quien me transmitió directamente la gran expectación que este proyecto está generando en su organización, además agradeció públicamente a AEMET durante su discurso en la inauguración de la jornada nuestra colaboración y trabajo en este proyecto.

Hasta ahora, a excepción de Italia, no existe un sistema de predicción del riesgo térmico enfocado a la actividad laboral basado en modelización atmosférica y, además, que tenga en cuenta otros factores como la intensidad física del trabajo y las diferentes vestimentas empleadas por los trabajadores. Estos últimos factores los aplicará el INSST a diferentes trabajos tipificados para derivar un índice final del WBGT modificado para el cual hay desarrollada normativa que establece las medidas que deben adoptarse en los diferentes trabajos, como períodos de pausas e hidratación. El hecho de disponer de predicciones permitirá anticiparse a los posibles problemas derivados del calor, no solo al golpe de calor, el más grave de todos los impactos según se explicó en las jornadas, sino a otros muchos como la bajada del rendimiento, malestar psíquico, conflictividad entre compañeros, etc., lo cual termina también teniendo un impacto económico en

las empresas. Precisamente sobre este impacto económico Ana Casanueva, investigadora del CSIC en la Universidad de Cantabria, presentó un estudio relacionado con el impacto económico en el PIB de los países por el aumento de las temperaturas proyectado hacia final de siglo según los diferentes escenarios de forzamiento de Cambio Climático.

Además del riesgo por calor, se habló del riesgo que supone la exposición de los trabajos a la radiación UVB y UVA. La UVB es causante de quemaduras directas en la superficie de la piel y la segunda responsable a largo plazo de cánceres como el melanoma pues al penetrar más en la piel puede dañar directamente el ADN. En la jornada hubo una mesa redonda muy interesante compuesta por dermatólogos e investigadores en cremas solares e incluso en tejidos de ropa que hablaron entre otros de la necesidad de proteger a los trabajadores con ropas adecuadas, cremas solares de amplio espectro que no se basen únicamente en los factores altos SPF, 30 o 50, pues este solo protege de la radiación UVB, sino que hay que fijarse también que especifique que proteja también de los rayos UVA. Uno de los dermatólogos insistió mucho en cubrir con cremas todas las partes de la cabeza, especialmente las orejas, indicando que se detectan muchos casos de cáncer con inicio en esta parte del cuerpo.

### **¿Cómo debería interpretar un trabajador el riesgo por calor o el riesgo de radiación ultravioleta? ¿Qué información mirar, dónde consultar, qué medidas tomar?**

El trabajador con una actividad laboral larga a la intemperie debería tomarse el riesgo a factores como el calor o la radiación muy en serio porque esto tiene, como se ha explicado anteriormente, un impacto muy directo en su salud y, como se ha visto en numerosas ocasiones, un impacto a veces mortal. Tanto la radiación como el calor están directamente relacionados con la situación atmosférica presente y por tanto estar al día de las predicciones meteorológicas que proporciona AEMET es sin duda una herramienta básica para

# Cuidado con el sol

## Proyecto PRICAL. Entrevista a Juan Andrés García Valero

la planificación de ciertas actividades laborales al aire libre, tanto para trabajadores como para cualquier otra persona. Estar al tanto de los avisos por calor establecidos en el plan Meteoaleta, de los avisos especiales de AEMET por ola de calor, así como de los avisos sanitarios relacionados con el exceso de temperaturas, todos ellos consultables a través de la web de AEMET, es sin duda una herramienta muy valiosa para que podamos tomar medidas con suficiente antelación frente a los efectos adversos del calor en nuestra salud. Por otro lado, las previsiones del índice UVI máximo (índice ultravioleta máximo del día) disponible también en la web de AEMET, presente además en la predicción por localidades, es también un producto básico para tomar medidas frente a la radiación prevista y evitar quemaduras y problemas graves de salud en el largo plazo. Para tener una idea de las medidas necesarias a adoptar y poder evitar estos problemas de salud, así como para tomar conciencia de todos estos problemas, el INSST en su web tiene un apartado de sensibilización (<https://www.insst.es/documentacion/acciones-sensibilizacion>) que sin duda resulta de gran utilidad, no solo a los trabajadores sino al público en general.

**Aunque parezca increíble, todavía asistimos a arengas de *influencers* y personajes que cuestionan los argumentos científicos respecto al peligro del calor extremo o de la exposición solar. ¿Cómo crees que debe plantearse la divulgación científica para ganar la batalla a estas voces tan irresponsables y con tanto alcance?**

Es muy complicado hoy en día luchar contra la desinformación. Las redes sociales son el principal vehículo que ayuda a la difusión de bulos que con tanta facilidad menoscaban el trabajo profesional y el conocimiento científico adquirido durante tantos años. Canales de comunicación como los que tiene AEMET en diferentes redes sociales no son sólo un escudo defensivo contra estos ataques sino también una de las vías necesarias hoy en día para llegar al público más joven que es quien representa el futuro y en quien más debe calar el mensaje de la ciencia. Debe insistirse que los avances científicos son los que han logrado el grado de bienestar del que disfrutamos hoy en día. En nuestro caso está bien explicar la ciencia y los fenómenos atmosféricos, así como todo lo relativo acerca de cómo funcionan nuestras predicciones, etc., pero a veces pienso que se debería ir más al lenguaje directo. Habría que explicar situaciones concretas, como por ejemplo el que, si no se hubieran tomado medidas con antelación por el aviso rojo o naranja por precipitaciones en tu ciudad aquel día, posiblemente podrías haber sufrido un accidente muy grave en la carretera, o te habrías quedado incomunicado durante muchas horas sin poder ir a tu casa, por ejemplo. En definitiva, concienciar a la gente de que es mucho más peligroso no tomar medidas porque un bulo te dice que no las tomes, que tomarlas porque te lo dice el conocimiento científico, este es el mensaje en el que, en mi opinión, debería insistirse.

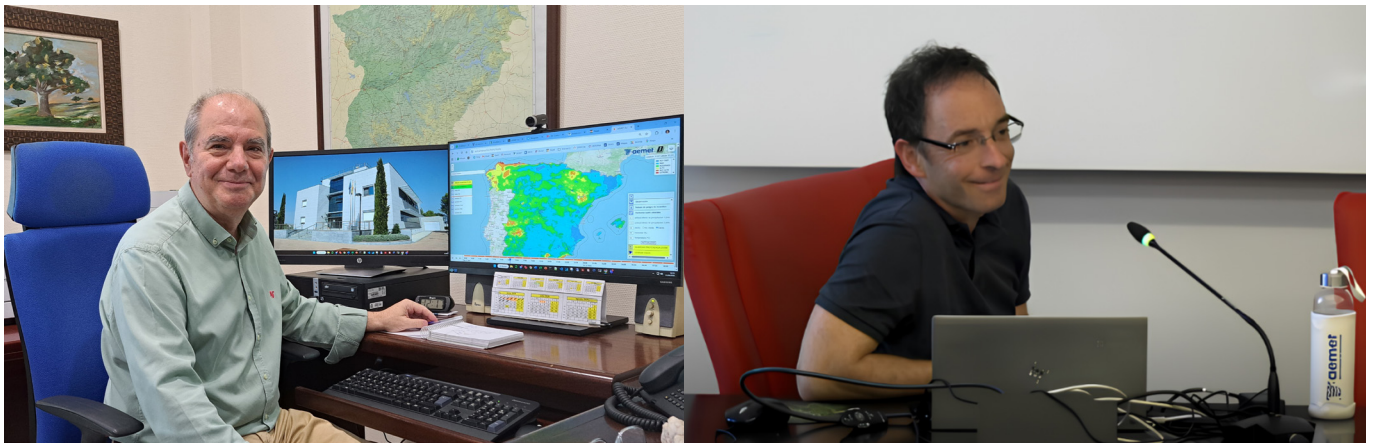
# Innovación en la lucha contra incendios

## IPIF

### Aemet da un salto en la calidad de la predicción del peligro de incendios forestales

El 27 de mayo se puso en operación el nuevo índice de peligro de incendios forestales (IPIF) que mejora de forma notable la precisión de la predicción del peligro de incendio, factor fundamental muy demandado por las instituciones implicadas en emergencias.

Esta herramienta lleva gestándose más de tres años en un trabajo conjunto de varias unidades y personas de Aemet, coordinadas y lideradas por Marcelino Núñez, delegado de Aemet en Extremadura y experto en este ámbito, y Ramiro Romero, jefe del servicio de Aplicaciones Agrícolas e Hidrológicas, del Área de Climatología y Aplicaciones Operativas (CAO) de Aemet.



Marcelino Núñez y Ramiro Romero

Hasta ahora, el sistema empleado por Aemet se basaba fundamentalmente en variables meteorológicas derivadas en el conocido índice canadiense FWI (Fire Weather Index), utilizado internacionalmente, y que se fundamenta en las variables meteorológicas (temperatura, humedad, viento y precipitación). Sin embargo, los expertos reconocen que el modelo basado únicamente en el FWI permanecía durante semanas en niveles muy altos o extremos en numerosas zonas del país, obligando a mantener restricciones continuadas sobre actividades agrícolas, forestales o recreativas, especialmente tras los episodios extremos de calor y sequía registrados en los últimos veranos.

El nuevo sistema incorpora variables inéditas. Además de la temperatura, el viento o la humedad atmosférica, el IPIF analiza el estado real de la vegetación mediante imágenes de satélite, la humedad del suelo y el tipo de cobertura forestal existente en cada punto del territorio. La combinación de estas capas permite aproximarse me-

jor al estado real del llamado “combustible vivo”, es decir, la cantidad de humedad presente en plantas y masas forestales.

Uno de los avances más destacados es el aumento de la resolución espacial: el mapa pasa de 5 kilómetros a 1 kilómetro, lo que permitirá identificar con mucho más detalle las zonas críticas. Además, el sistema añade una nueva categoría de peligro “muy bajo”, elevando a seis los niveles de clasificación.

El objetivo es la precisión y reducir al máximo los falsos positivos. Según las validaciones realizadas con datos de grandes incendios ocurridos entre 2017 y 2025, el nuevo índice reduce hasta en diez puntos porcentuales las falsas alarmas manteniendo prácticamente la misma capacidad de detección de grandes incendios forestales.

Considerando ejemplos concretos de campañas recientes, como los incendios de agosto de 2025, el modelo anterior llegó a situar en peligro muy

# Innovación en la lucha contra incendios

## IPIF

alto y extremo al 94 % de determinadas regiones del noroeste peninsular; con el nuevo índice, esa superficie se reduce al 58 %, concentrando mejor las áreas realmente vulnerables.

El cambio llega en un contexto de transformación acelerada del territorio. El abandono rural, la acumulación de biomasa en los montes y el aumento de la evapotranspiración asociado al calentamiento climático están modificando el comportamiento de los incendios forestales en España.

**¿Supone un aprendizaje complejo para los técnicos o los tomadores de decisiones que reciben esta información?**

No supone un aprendizaje especialmente complejo, responden Marcelino y Ramiro, aunque como ocurre con cualquier herramienta nueva requiere un periodo de familiarización. Ahora mismo estamos en esa fase: trabajando para explicar el funcionamiento del nuevo índice, sus mejoras y cómo interpretar la información en los distintos foros, reuniones y encuentros que mantenemos con los técnicos y los organismos responsables de la gestión de emergencias.

La acogida está siendo muy positiva. Los usuarios valoran especialmente que el nuevo sistema aporte más detalle espacial, que reduzca las falsas alarmas y que permita ajustar mejor la toma de decisiones a la situación real del territorio. Como cualquier cambio de modelo, necesita un tiempo de adaptación, pero la respuesta hasta ahora está siendo muy buena.

El pasado 28 de mayo tenía lugar la presentación oficial en la sede de Aemet con la presencia de la vicepresidenta tercera del Gobierno y el secretario de Estado de Medio Ambiente y presidente de Aemet.

Mariona Pons, directora de Estrategia y Relaciones con Usuarios, expuso la visión de Aemet en la lucha contra incendios y el marco normativo. Javier Rodríguez, jefe de Departamento de Pro-

ducción Meteorológica, abordó el contexto sobre la nueva temporada (invierno lluvioso, primavera cálida, pronóstico estacional del verano...). Tras estas intervenciones, Marcelino Núñez mostró los productos y servicios enfocados a la lucha contra incendios y Ramiro Romero explicó las principales novedades del IPIF con mapas y ejemplos de cómo el nuevo índice acota con mayor precisión las zonas con peligro muy alto o extremo.



La vicepresidenta con el equipo directivo y técnico del IPIF

**Desgraciadamente ya hemos visto los primeros incendios forestales, ¿qué tal ha funcionado el IPIF?**

Por el momento todavía estamos en fase de evaluación, ya que el IPIF acaba de entrar en operación y necesitamos analizar su comportamiento con un número suficiente de situaciones reales. No obstante, los primeros casos que hemos podido estudiar son positivos y muestran que el índice está aportando una información más ajustada a las condiciones reales del territorio.

Por ejemplo, en el incendio de Doñana, el IPIF no situaba la zona en niveles relativamente altos de peligro, principalmente debido a la humedad que todavía mantenía el combustible en esa área. Esa información ayudó a reflejar mejor la situación real del terreno y, además, los medios de extinción pudieron actuar con rapidez, consiguiendo controlar y extinguir el incendio en un periodo de tiempo relativamente corto.

# Innovación en la lucha contra incendios

## IPIF

Aun así, es pronto para sacar conclusiones definitivas; seguimos recopilando casos y validando el comportamiento del índice para seguir mejorándolo.

### **Y en lo que queda de campaña, ¿cómo se recibe el verano respecto del año pasado?**

La campaña de este año la afrontamos con atención y con un contexto que requiere especial vigilancia. Venimos de una primavera con un comportamiento bastante variable, pero con un final muy cálido, y las predicciones apuntan a un verano con temperaturas por encima de lo normal en buena parte del país.

Además, a comienzos de año tuvimos un episodio de borrascas atlánticas que dejó una gran cantidad de humedad en el suelo y favoreció un crecimiento importante de la vegetación. Aunque esa humedad inicial supone unas condiciones más favorables frente al fuego, también ha provocado una mayor acumulación de combustible vegetal en el territorio.

Es una situación que recuerda en cierta medida a la del año pasado: una primavera con bastante

disponibilidad de vegetación que, si posteriormente coincide con un verano cálido y seco, puede transformar ese combustible en un factor de peligro. Por eso es fundamental seguir la evolución de las condiciones reales del terreno.

En este sentido, herramientas como el nuevo IPIF nos permiten tener una visión mucho más precisa de dónde se concentra realmente el peligro, incorporando no solo variables meteorológicas, sino también información sobre el estado de la vegetación y la humedad del suelo.

Respecto al año pasado, llegamos a esta campaña con una mayor preparación y con una herramienta más avanzada para apoyar la toma de decisiones. El objetivo es anticiparnos mejor, centrar los esfuerzos en las zonas más vulnerables y reducir situaciones en las que se mantengan niveles elevados de peligro cuando las condiciones reales del territorio no lo requieran.

El trabajo de nuestros compañeros supone un salto importante en la calidad de la predicción y en el apoyo operativo a Protección Civil, comunidades autónomas, la UME y los servicios de extinción.

# Bienal Climática

## Arte y meteorología

El 11 de junio se inauguró la [Primera edición de la Bienal Climática](#) en la ciudad asturiana de Avilés.

Es una iniciativa creada entre el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, el Ministerio de Cultura, el de Vivienda, el Principado de Asturias y el ayuntamiento de Avilés. Un espacio que aúna la cultura y el arte para generar reflexiones o impulsar políticas públicas que puedan contribuir a afrontar los desafíos del cambio climático.

Hace más de un año, Aemet recibió a una serie de artistas que, tras conversar con nuestro personal científico, encontraron inspiración para la creación de obras artísticas que se expondrán a lo largo del verano. Además, produjeron un docu-

mental llamado Centinelas del Clima grabado en varias localizaciones de la Agencia y enfocado en el día a día de las personas que prestan servicio en Aemet.



Equipo de Aemet que asistió a la inauguración



Obra escultórica “Atravesar la Niebla”, de Natalia Domínguez, inspirada en su residencia en el Centro Atmosférico de Izaña. La autora quedó impresionada por la ascensión hacia El Teide, el protagonismo de la niebla y cómo los paisajes se iban transformando.

# Bienal Climática

## Arte y meteorología



“Fósiles en movimiento”, de Víctor Mazón. Escultura sonora de bronce. Esta obra corresponde a una campana eólica. En unos días se pondrá en un campanario. La novedad es que el viento la hará sonar, sin intervención humana. Responde a su inquietud por cómo los fenómenos atmosféricos, en este caso el viento, pueden hacer escuchar el territorio y significarlo.



“Nube móvil”, de Rotor Studio. Se trata de una estación meteorológica móvil que emite ruidos y destellos en función del tiempo que hace. Los artistas Ángeles Angulo y Román Torre representan la unión entre arte, ciencia y tecnología.

# #SomosAemet

## Nuevos meteorólogos y meteorólogas – Curso A1

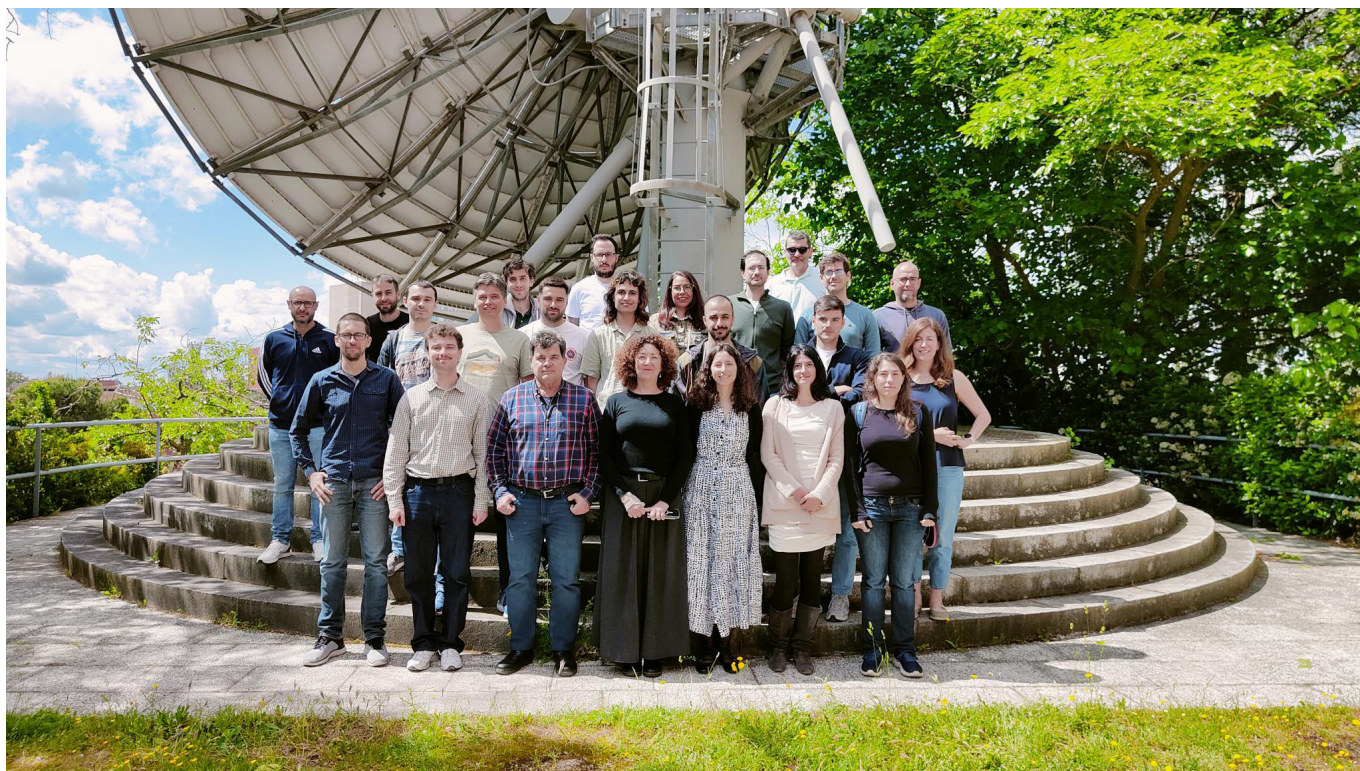
El 4 de mayo comenzó el curso selectivo del Cuerpo Superior de Meteorología del Estado correspondiente a la Oferta de Empleo Público del año 2024. Son 21 aspirantes que han superado el proceso selectivo, 12 de ellos ya eran trabajadores de Aemet.

El curso se ha desarrollado en 200 horas lectivas a lo largo de 8 semanas. El día 27 de junio se examinaron.

El programa del curso incluye temas de gestión pública y social, orientación estratégica y servicios a sus usuarios, conocimiento del Sistema de

Observación Meteorológica, del Sistema Nacional de Predicción y del de Vigilancia y Evaluación del Clima, Tecnologías de Información y Comunicaciones y unas prácticas finales sobre Predicción Operativa, uso de la Inteligencia Artificial y del Machine Learning en nuestro campo y un taller para aprender a manejarse en situaciones de emergencias meteorológicas.

Estamos seguros de que han estudiado mucho, han hecho un gran examen y pronto, esperamos que pronto, estarán en sus nuevos puestos de trabajo como servidores públicos.



Grupo del Cuerpo Superior de Meteorología del Estado en el inicio del curso el 4 de mayo

# #SomosAemet

## Reconocimiento a David Suárez

En el mes de mayo, nuestro delegado en Canarias, David Suárez, recibió el galardón Bombero forestal honorífico Presa 2026 del Cabildo de Gran Canaria.

David extiende este reconocimiento a todo el equipo de Aemet implicado en la lucha contra incendios forestales, especialmente al equipo de Aemet Canarias. “Detrás de cada aviso, de cada informe, de cada previsión, hay un equipo comprometido con la prevención y la gestión de incendios”.

Los equipos Presa del Cabildo de Gran Canaria son unidades especializadas en la extinción rápida de incendios forestales. Hay una raza de perros que es el presa canario.



Entrega del galardón Bombero forestal honorífico Presa 2026 a David Suárez el 4 de mayo

# #SomosAemet

## Consejo Rector de Aemet

El Consejo Rector es el órgano de gobierno colegiado de la Agencia Estatal de Meteorología. El nuevo Estatuto dicta su estructura, funciones y modo de actuación. En general y, entre otras cosas, realiza el seguimiento, la supervisión y el control superior de la actuación de la Agencia, aprueba los planes y documentos que condicionan la actividad de Aemet y nombra y separa al personal directivo.

Está formado por 15 miembros y, bajo el nuevo Estatuto, ya se reunió con suficiente *quorum* en el mes de abril para nombrar a la Directora de Aemet y permitir así la operatividad ejecutiva de

la Agencia. Pero aún faltaban algunos miembros que no habían sido propuestos por sus respectivos ministerios.

El 27 de mayo, la vicepresidenta tercera del Gobierno y ministra para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico firmaba el nombramiento de los vocales que terminaban de conformar el Consejo Rector de Aemet. Así, el 4 de junio pudo celebrarse la reunión número 63 con el Consejo en pleno, representado en el panel gráfico que mostramos a continuación. Todos ellos también son Aemet.

## CONSEJO RECTOR



**Hugo Morán Fernández**  
Presidente del Consejo  
Presidente de Aemet. Secretario de Estado de Medio Ambiente. Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico



**Alicia López Rejas**  
Vicepresidenta del Consejo  
Directora de la Agencia Estatal de Meteorología



**Benjamín Salvago González**  
Director General de Protección Civil y Emergencias. Ministerio del Interior



**Jordi Colgan Perera**  
Director General de Diplomacia Económica. Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación



**María Nuche Otero**  
Directora de Gestión de Riesgos del Consorcio de Compensación de Seguros. Ministerio de Economía, Comercio y Empresa



**José Antonio Agüero Martínez**  
Comandante del Mando de Operaciones (CMOPS). Ministerio de Defensa



**Francisco Javier González Matesanz**  
Subdirector General de Cartografía y Observación del Territorio. Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible



**Dionisia Manteca Marcos**  
Vocal Asesora de la Dirección General de Costes de Personal. Ministerio de Hacienda



**Francisco Jorge Heras Hernández**  
S. G. de Adaptación al Cambio Climático (OECC). Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico



**Jorge Lozano Somovilla**  
Director Técnico del Gabinete de la Secretaría de Estado de Medio Ambiente. Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico



**Consuelo Carrasco Gutiérrez**  
Subdirectora General de Legislación y Desarrollo Normativo. Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico



**Alejandra Puig Infante**  
Subdirectora General de Planificación Hidrológica. Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico



**Carmen Rus Jiménez**  
Junta directiva de la Asociación Meteorológica Española (AME)



**Alejandro Piqueras Ramos**  
Observador aeronáutico y representante del sindicato UGT



**Carlos Domínguez Bastida**  
Observador aeronáutico y representante del sindicato CSIF

# Territorio Aemet

## Javier Armenteros, nuevo delegado en la Comunidad de Madrid

Desde el 1 de junio de 2026, la delegación territorial de Aemet en la Comunidad de Madrid tiene un nuevo titular: Javier Armenteros Peral, madrileño de 39 años, licenciado en Física.

Como es habitual entre los representantes institucionales de Aemet en el territorio español, el delegado conoce ya la Agencia. En 2016 comenzó a trabajar en la Delegación de Canarias, primero como observador y luego como predictor. Más tarde promocionó al Cuerpo Superior de Meteorólogos con destino en Madrid. Y ahora llega un salto cualitativo, porque, como delegado, afronta funciones directivas, asiste a los comités de asesoramiento ante emergencias y debe liderar equipos humanos alineado con la estrategia y los objetivos que Aemet se ha marcado para los próximos años.

En nuestro afán por acercar la institución a la sociedad, queremos conocerle más allá del cargo.

### **Inicias tu etapa laboral en 2016, ¿cómo te interesó la meteorología?**

Descubrí la meteorología en la Universidad. Entré con la intención de estudiar Física Teórica, pero en el segundo curso di con una asignatura que cambió mis planes. Era Física de la Atmósfera y tuve la gran suerte de tener a una excelente profesora, Elvira Zurita. Ese año se me contagió la pasión, y hasta ahora.

### **Además de la meteorología, ¿qué ocupa el tiempo de Javier Armenteros?**

De adolescente dudaba entre estudiar Física o Filosofía. Me decanté por la primera, pero me quedé con las ganas de la segunda. Así que hace un par de años me matriculé en Filosofía en la UNED, por darme el gusto. Voy tranquilo, una o dos asignaturas al año, disfrutando.



Javier Armenteros en el jardín meteorológico de la estación centenaria de El Retiro de Madrid

# Territorio Aemet

## Javier Armenteros, nuevo delegado en la Comunidad de Madrid

Cuando quiero relajarme suelo correr por el parque del Retiro. De vez en cuando participo en carreras, para ponerme retos y motivarme a salir a entrenar.

Una de mis grandes pasiones es el ajedrez, aprendí de mi abuelo y llevo desde los 6 años compitiendo en torneos. Juego en el club Blanco y Negro, y precisamente este año nos hemos proclamado campeones de la Liga Madrileña de Ajedrez.

**¿Cómo se combinan los campeonatos con la profesión? ¿Una mente ajedrecista se desenvuelve mejor en un puesto directivo?**

En mi etapa de predictor hallé muchas similitudes con el ajedrez. En ambas actividades hay que tomar decisiones en poco tiempo y sin tener toda la información que te gustaría. Y después hay que asumir la responsabilidad, ya que en ajedrez no puedes echarle la culpa al árbitro o a que la pelota te ha botado mal. Si algo te enseña el ajedrez es a tomar decisiones.

Se requiere también mucho trabajo previo. Hoy en día hay bases de datos con millones de partidas, por lo que puedes ver cómo juega tu rival, pero claro, él también puede prepararse contra ti. Es un juego de estrategia, pero también psicológico. Cuando conoces bien al rival, a veces no haces la mejor jugada, sino la que sabes que le molesta más. En meteorología también es importante conocer al usuario, pero para darle la información de la forma que mejor la entienda y más útil le pueda resultar.

Por otro lado, en el ajedrez hay momentos en que te sientes muy expuesto, lo que puede ser útil en mi nuevo puesto. En la partida decisiva de un torneo tienes a decenas de personas rodeándote, observando tu tablero y todo lo que haces. Vivir eso desde niño te hace callo, aprendes a manejar la presión.

**¿Cuáles son los puntos fuertes de la delegación de Aemet en la Comunidad de Madrid?**

Sin duda su personal. Tenemos auténticos referentes de la meteorología junto a una nueva generación que llega muy preparada, es una mezcla estupenda que considero fundamental para un buen relevo generacional. Somos una Delegación grande, estamos presentes en 4 bases militares y en Barajas, el aeropuerto con más tráfico aéreo del país, donde además contamos con una estación de radiosondeos. Por otro lado, el observatorio en Navacerrada es especial, pues se realizan observaciones nivológicas. Además, nuestra unidad de Sistemas Básicos y nuestra OMAe prestan servicio no solo a Madrid, también a otras Comunidades. Pero a pesar de ser muchos, la proximidad geográfica de nuestra región hace que sea más fácil un trato cercano y personal, tanto con las instituciones como entre nosotros.

**¿Te has planteado ya enfocar esfuerzos en alguna área de mejora?**

Aún estoy aterrizando, lo primero debe ser escuchar, tanto dentro como fuera. Escuchar al personal de AEMET que lleva aquí años y también escuchar a los usuarios y las necesidades que planteen. Pero dado mi pasado en predicción, me gustaría poder transmitir a la sociedad la incertidumbre inherente a los avisos. Puede haber tormenta en un municipio y en el de al lado no caer ni gota, incluso ocurre entre dos barrios de la capital, pues Madrid es muy grande y va más allá de la M-30.

**Afrontas grandes responsabilidades a partir de ahora. En el contexto actual de eventos extremos, desinformación y con una sociedad muy polarizada, ¿qué es lo más importante para generar confianza en la ciudadanía?**

No es fácil. Por un lado, hay que hacerse comprender, adaptar nuestro lenguaje para que se adecúe a cada contexto. En nuestro gremio nos encantan los tecnicismos, a mí el primero, pero hay que tener en cuenta al receptor del mensaje. También es importante ser concisos y directos y, por supuesto, repetir todas las veces que haga falta.

# Territorio Aemet

## Javier Armenteros, nuevo delegado en la Comunidad de Madrid

Por otro lado, opino que hay que dejar muy claros cuáles son los límites de nuestra ciencia en la actualidad. No podemos ofrecer certezas absolutas, solo probabilidades. Esto es muy difícil

que cale en la ciudadanía, pero creo importante remarcarlo siempre, porque si esperan más de lo que se puede ofrecer, acaba generando decepción y, a continuación, desconfianza.

# Uno de los nuestros

## Paloma Arriaga

Paloma Arriaga se jubila. Ha sido jefa del servicio de contabilidad e ingresos. Un trabajo que adquiere otra dimensión cuando se realiza en el sector público. Dentro de esta actividad, es especialmente importante lo que se refiere a la prestación de servicios meteorológicos para la navegación aérea. Este ámbito está fuertemente regulado por la normativa de Cielo Único Europeo, un enorme entramado de reglamentos que el personal de Aemet está obligado a asumir en tiempo y forma en aras de la seguridad. De este servicio a la navegación aérea se deriva una función compleja, desconocida y, sin embargo, fundamental.

**¿En qué consiste el trabajo que has estado haciendo tantos años? ¿Qué supone el sector de la navegación aérea en este sentido?**

El trabajo principal que he desarrollado durante los últimos 20 años consiste en el cálculo de costes de AEMET. El cálculo de costes es el conjunto de métodos que utiliza una organización para saber cuánto le cuesta producir un producto, prestar un servicio o desarrollar una actividad y responder a preguntas como qué gastos genera cada departamento, si un servicio determinado es rentable, dónde se consumen más recursos, etc.

Cuando hablamos del coste de un servicio o de una actividad que presta AEMET, se tiene en cuenta no sólo el número de personas que trabajan para ello, sino que esas personas están ocupando un edificio que también tiene costes, utilizan equipos que hay que amortizar y gastan luz, limpieza, mantenimientos, etc., y además necesitan de otras personas que paguen sus nóminas, compren sus equipos, necesitan servicios subcontratados externos, etc.

AEMET recupera costes de varias actividades como investigación o venta de productos según la orden de precios públicos. Pero en el caso de la prestación a la navegación aérea, el cálculo de costes es especialmente relevante ya que todos los costes de dicha prestación los pagan en últi-

mo término las compañías aéreas, por lo que es un coste que recuperamos y que puede llegar a ser hasta el 50% del presupuesto de AEMET. Es por ello que es un sector en el que los costes están tan regulados y tan vigilados.

**¿Cómo afectó la pandemia Covid?**

Durante la pandemia de COVID, la navegación aérea se desplomó “casi” por completo y sin embargo los servicios meteorológicos a la navegación aérea se siguieron prestando de la misma manera, ya que, aunque haya pocos vuelos, este servicio es esencial 24/7 y no puede parar. Las compañías no pudieron pagar sus costes ese año, pero el pago se aplazó durante los años siguientes para dar tiempo a que se recuperaran de sus pérdidas.

**En el conjunto de tu vida laboral, echando la vista atrás, ¿qué recuerdas con mayor satisfacción?**



# Uno de los nuestros

## Paloma Arriaga

Los mejores recuerdos que me van a quedar son las personas con las que he trabajado. He tenido la suerte de trabajar siempre en un buen ambiente y de llevarme grandes amistades. He dicho adiós a muchos compañeros que se han ido jubilando y ahora me toca a mí despedirme de mis compañeros actuales, algunos de hace muchos años y otros más recientes, a los que voy a echar mucho de menos.

Guardo un gran recuerdo de cuando participé en el proyecto del Clima Iberoamericano, con un grupo fantástico, de gente de AEMET y también de fuera de AEMET, y del viaje que durante un mes hicimos por Sudamérica: Argentina, Uruguay, Colombia, Ecuador, donde además de trabajar lo pasamos estupendamente.

También guardo buen recuerdo de “las supremas de AEMET”, grupo con el que ganamos varios premios de karaoke en las fiestas que se hacían en Navidad antes de que el COVID nos metiera en casa.

### **¿A qué vas a dedicar las horas del día? ¿Alguna afición aparcada?**

No voy a tener suficientes horas en el día para todo lo que tengo pensado hacer.

Aparte de disfrutar de mis nietos, de momento 3, que serán 4 en septiembre, tengo un montón de viajes en lista de espera y ya tengo pensado apuntarme a una ONG, proyecto sin atender por falta de tiempo, un par de cursos que me apetenecen mucho, pasear con mi perrita, y como afición aparcada, que comencé en el COVID y abandoné cuando ya pudimos salir de casa, aprender a tocar el piano.

### **¿Qué le dirías a la joven Paloma que entraba hace años en este servicio público?**

Me incorporé a AEMET cuando tenía 32 años, ya que antes de hacer las oposiciones estuve haciendo el doctorado en el CSIC. Ya tenía dos hijos por aquel entonces y al poco de incorporarme tuve el tercero y entré un poco temerosa de cómo se iba a desarrollar mi carrera y cómo lo iba a poder conciliar todo. Ahora le diría que estuviera tranquila, que iba a poder con todo y a tener una vida laboral satisfactoria donde sería bien valorada.

Paloma, un referente. Te echaremos de menos.

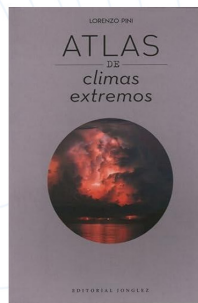
# Lecturas

## Aemet recomienda leer

LIBRO DEL MES - MAYO 2026

### *Atlas de los climas extremos*

Lorenzo Pini



*Atlas de climas extremos*, obra del geógrafo Lorenzo Pini, ofrece una exploración de diversas regiones del planeta desde una perspectiva climatológica. El volumen se alinea con la tradición de los atlas de divulgación científica, integrando elementos cartográficos, casos empíricos y explicaciones didácticas con el fin de ilustrar la complejidad de los fenómenos atmosféricos a una audiencia amplia.

#### FICHA TÉCNICA

**Autor:** Lorenzo Pini

**Título:** Atlas de los climas extremos

**Editorial:** Jonglez (2023)

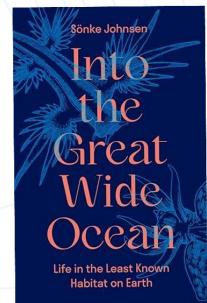
**ISBN:** 978-2-36195-703-2

**Enlace al catálogo:** <http://biblioteca.aemet.es/abnetopac/abnetopac.exe/?TITN=37698>

LIBRO DEL MES - JUNIO 2026

### *Into the great wide ocean: life in the least known habitat on Earth*

Sönke Johnsen



Existen regiones en el planeta que aún preservan un considerable grado de misterio. En una época caracterizada por la extensa cartografía, documentación fotográfica y análisis detallado de la mayoría de los entornos terrestres, el océano abierto persiste como uno de los grandes territorios inexplorados de la Tierra. Precisamente este vasto, opaco y escasamente comprendido dominio es el objeto de estudio en *Into the Great Wide Ocean: Life in the Least Known Habitat on Earth*, el ensayo del biólogo marino Sönke Johnsen, publicado por Princeton University Press.

#### FICHA TÉCNICA

**Autor:** Sönke Johnsen

**Título:** Into the great wide ocean: life in the least known habitat on Earth

**Editorial:** Princeton University Press (2024)

**ISBN:** 978-0-691-18174-5

**Enlace al catálogo:** <http://biblioteca.aemet.es/abnetopac/abnetopac.exe/?TITN=37613>

# Imagen de portada

## Eclipse de sol

### Mito, emoción y ciencia

Cuenta el gran Jorge Olcina en su artículo “[Le- yendas, relatos, mitos y clima](#)” que, desde las culturas más ancestrales, el Sol siempre ha adquirido un lugar prioritario en el panteón de las deidades. No pasaba inadvertido que el astro rey condicionaba la vida y, junto a los elementos atmosféricos, surgían narraciones simbólicas que daban sentido a la existencia. Así, a lo largo de la historia han surgido los grandes dioses personificados: Helios y Apolo para los griegos, Dazbog para los eslavos, Febo para los romanos, Abelión para los galos, Aglo Bol para los fenicios, Tane para los maoríes y un largo etcétera.

Olcina, en su artículo, cuenta la leyenda de Amaterasu, diosa del Sol en el panteón japonés, quien, para huir de su hermano, dios de la Tempestad, se escondió en una gruta, dejando a la Tierra sin su luz. Allí permaneció hasta que la diosa de la Sonrisa la convenció y el Sol volvió a brillar sobre la Tierra. Esta es la narración de un eclipse solar.

Hoy podemos explicar un eclipse solar con argumentos científicos, pero no olvidemos que el ser humano se mueve por aquello que le emociona. Y lo que va a suceder en España activará millones de desplazamientos, de personas curiosas que quieren ser testigos de un hecho que vivirán como trascendental, de una belleza embriagadora, cuando, desde la razón, no es más que un proceso astronómico natural.

España será el escenario privilegiado de tres eclipses solares consecutivos entre 2026 y 2028. Este fenómeno, bautizado como el Trío de Eclipses, situará al país bajo el foco científico global, un hito que no se vivía en el territorio desde hace más de un siglo.

El 12 de agosto de 2026, podremos presenciar un eclipse solar total. La franja de oscuridad absoluta cruzará el norte y centro del país, abarcando desde Galicia, Asturias, Castilla y León, Madrid, hasta Aragón, Cataluña, la Comunidad Valenciana y Baleares. Los siguientes eclipses tendrán

lugar el 2 de agosto de 2027 y el 26 de enero de 2028.

La web oficial [trioeclipses.es](http://trioeclipses.es), coordinada por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades junto a la FECYT, ofrece herramientas esenciales como el *Centro de Trayectorias*. A través de mapas técnicos detallados e interactivos del Instituto Geográfico Nacional, los ciudadanos pueden consultar con precisión si sus municipios quedan dentro del área de totalidad. Es una página muy recomendable, divulgativa y con una buena experiencia de usuario.

Más allá de la mística celeste, las autoridades recuerdan la importancia de la seguridad ocular mediante el uso de filtros homologados y la necesidad de planificar los desplazamientos con antelación ante la previsión de una movilización masiva de entusiastas de todo el mundo.

La imagen de portada es el resultado que arroja la IA de Runway a un *prompt* que recoge la literalidad de lo que se espera o puede pasar y que, como algo futuro, no es posible capturar en el presente. Otra cosa será disfrutar de las imágenes reales que seguramente se viralizarán en las redes la noche del día 12 de agosto.

Pero ¿qué pasa si el 12 de agosto al atardecer un frente de nubes da al traste con el esperado espectáculo?

Es imposible hacer un pronóstico hasta pocos días antes, pero podemos mirar atrás en el tiempo e intentar saciar nuestra curiosidad gracias a las series climáticas que custodia Aemet y a un trabajo realizado por el área de Atención a Usuarios, la unidad de Estudios y Desarrollos de Galicia y validado por el área de climatología de Aemet.

[Puedes leer el comentario experto de Ainoa Pascual Cao en la página siguiente.](#)

Poco más, habrá que esperar. Mucho cuidado con los desplazamientos y la salud ocular.

# Imagen de portada

## Eclipse de sol



Comentario experto de Ainoa Pascual Cao, jefa de la unidad de información meteorológica de Aemet

Para conocer qué condiciones podemos esperar-nos durante el evento del 12 de agosto de 2026, personal de AEMET ha llevado a cabo un estudio para conocer con qué frecuencia el cielo está poco nuboso o despejado en las distintas regiones de España, especialmente aquellas que caen en la zona de umbra del eclipse.

La idea de este proyecto nació a raíz de haberse recibido, a través del Área de Atención a Usuarios, peticiones del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible en todas las delegaciones para que AEMET proporcionase información acerca de la nubosidad que podría esperarse en las distintas zonas de España desde las que se podrá contemplar el eclipse.

Como se ha comentado previamente, no será posible tener una predicción de la nubosidad hasta pocos días antes del icónico evento, por lo que fue necesario buscar otro enfoque, y la solución se encontró en los datos de nubosidad de archivo de distintas fuentes. Así, el proyecto que se llevó a cabo consistió en analizar cómo suele comportarse el cielo en esas fechas mediante un estudio climatológico para estimar la frecuencia de cielos poco nubosos o despejados durante el intervalo horario en el que tendrá lugar el eclipse, a saber: entre las 17:00 y las 20:00 horas UTC del 12 de agosto de 2026. La metodología utilizada en este trabajo, además, es aplicable de manera directa para estudiar los casos de los eclipses de 2027 y 2028.

El estudio se ha basado principalmente en los datos de reanálisis ERA5 del Centro Europeo de Predicción a Medio Plazo. Los reanálisis combinan millones de observaciones procedentes de estaciones meteorológicas, satélites, barcos, aviones y radiosondeos para reconstruir el estado de la atmósfera en décadas pasadas de forma homo-

génea y continua. No obstante, la representación de las nubes sigue siendo uno de los aspectos más complejos de cualquier modelo atmosférico. Por este motivo, y con el objetivo de mejorar la representación de la nubosidad, se incorporaron datos de observación procedentes del producto Cloud Mask (CMA) del SAF de Nowcasting, generado a partir de datos del satélite Meteosat de Segunda Generación (MSG), que permite identificar la presencia o ausencia de nubosidad con alta resolución espacial y temporal.

La comparación entre ambas fuentes de datos permitió detectar y corregir errores sistemáticos presentes en ERA5. Tras evaluar diferentes conjuntos de datos y metodologías, se optó por generar un producto final basado en ERA5 corregido mediante la información satelital del CMA durante el periodo común de observación. Posteriormente, esta corrección se aplicó al conjunto histórico comprendido entre 2010 y 2025, lo que permitió elaborar un [mapa](#) de la frecuencia de cielos poco nubosos o despejados para los días 11 a 13 de agosto, entre las 17:00 y las 20:00 horas UTC, para ese periodo de dieciséis años. Esto ofrece una referencia estadística de las zonas donde, históricamente, han sido más probables las condiciones favorables para la observación del eclipse.

Los resultados muestran que la cornisa cantábrica es la región con mayor frecuencia de nubosidad, mientras que el interior peninsular presenta valores intermedios y la mitad sur registra las condiciones más favorables. No obstante, conviene recordar que este estudio no predice qué ocurrirá el 12 de agosto de 2026, sino que proporciona una estimación basada en el comportamiento observado durante los últimos años. La previsión meteorológica concreta solo podrá conocerse en los días previos al eclipse.



Eclipse de sol hecho con IA Runway.

JULIO DE 2026

COMUNICACIÓN  
CORPORATIVA  
DE AEMET

# CORPORA

Agencia Estatal de Meteorología

N.º 18

## Comunicación corporativa, una responsabilidad de las instituciones públicas

La comunicación corporativa de AEMET nace de la necesidad de transmitir a la sociedad la legitimidad de las instituciones públicas, los valores del Gobierno Abierto, de satisfacer la demanda de un servicio público confiable, cercano, que realice su trabajo con rigor y seriedad.

Comunicamos la información institucional, diferente de la tiempo y clima, a través de la cuenta de X Aemet\_Corpora y del perfil AEMET-Agencia Estatal de Meteorología en LinkedIn. Y añadimos el resumen bimestral con este boletín.

Queremos generar interacción, pulsar la percepción y las necesidades de los ciudadanos mostrando con transparencia y cordialidad el trabajo que hacemos todos los trabajadores y trabajadoras de AEMET.

Los comentarios que sean constructivos y respetuosos serán muy bienvenidos. En la medida en que nuestros recursos se adecúen a la demanda que la ciudadanía nos haga llegar, nos esforzaremos por satisfacerla.

Nuestro objetivo: tu confianza.

Para estar al día,  
síguenos en las redes



### Nota editorial

*Redacción y edición de Yolanda Berlanga Martínez, comunicación corporativa de AEMET. Maquetación por Alejandra Oliva. Los contenidos, opiniones y expresiones de las entrevistas (mostradas en texto de otro color) son responsabilidad únicamente de las personas entrevistadas en el ejercicio de su libertad de expresión.*